

ARTE-EDUCAÇÃO E LEI 10.639/2003: UMA EXPERIÊNCIA AFROREFERENCIADA A PARTIR DA CONSTRUÇÃO DE MÁSCARAS

Simpósio Temático 5: Educação e Patrimônio Cultural: perspectivas para o estudo e o ensino da História e Cultura Africana e Afrodescendente

Mayara Oliveira Santos¹

EEEP Aderson Borges de Carvalho – SEDUC – CE

26mayara01@gmail.com

Felype Gabryel Silva Leandro²

EEEP Aderson Borges de Carvalho – SEDUC – CE

felypegabryelsilvaleandro@gmail.com

Rosamaria do Carmo Santos³

EEEP Aderson Borges de Carvalho – SEDUC – CE

rosadsantos1208@gmail.com

Francisco Orismidio Duarte da Silva⁴

SEDUC – CE; Universidade de Pernambuco – UPE;

Negrer – URCA

francisco.odsilva@upe.br

orismidioduarte@gmail.com

RESUMO

O trabalho “Arte-Educação e Lei 10.639/2003: a experiência afroreferenciada a partir da construção de máscaras”, busca provocar, com os/as aluno/as, reflexões sobre si e sobre o mundo através de uma prática artística que se guia pelos valores civilizatórios africanos, em especial os da circularidade, oralidade e ancestralidade. Para tal feito, utilizamos a prática do desenho, da pintura, da escultura e da modelagem junto com as discussões sobre nossas identidades e sobre nossa sociedade, realizadas no dia a dia escolar da EEEP Aderson Borges de Carvalho e na Roda de Miolagem ocorrida, no mês de março de 2025, no ponto de cultura Terreiro das Pretas, na ocasião do I Ciclo de Vivências em Capoeira. Utilizamos como apoio teórico as discussões sobre a arte propostas por Almeida, bem como a Lei 10.639/2003 e os estudos de Sodré (2010), Nunes (2011), Silva (2020) e Silva e Petit (2024) que tratam sobre identidade e educação para as relações étnico-raciais. Como resultado, tivemos a realização de uma exposição artística, como também, importantes vivências que nos provocaram inúmeras reflexões e a compreensão sobre as questões que envolvem nossas ancestralidades, identidades e sociedade.

Palavras chave: Arte-educação; Lei 10.639/2003; Identidade; Cultura afrodescendente.

¹ Discente da EEEP Aderson Borges de Carvalho.

² Discente da EEEP Aderson Borges de Carvalho.

³ Discente da EEEP Aderson Borges de Carvalho.

⁴ Professor orientador. Docente da EEEP Aderson Borges de Carvalho; Doutorando em Educação – UPE; Membro do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação, Gênero e Relações Étnico-Raciais – NEGER – URCA; Membro da Terreiro Capoeira.